

Церемония прошла прямо перед часовней, построенной в 2003 году в память о взорванном на этом месте в 1961 году храме Спас-на-Сенной. Сейчас здесь заканчиваются исследовательские работы. Не так давно убрали синий забор, за которым шли поиски примерного расположения храма.

Строители обнаружили старый фундамент, алтарную основу и даже засыпанный вход в подвалы церкви. В 2014 году фундамент церкви признали объектом культурного наследия. Теперь на этом месте запрещены любые виды работ, кроме благоустройства территории и восстановления здания церкви.

Варсонофий, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский:

«Идет очень много трудностей по созданию, но народ обращается к нам в митрополию, обращается к патриарху с просьбами помочь в строительстве этого храма, и мы тоже будем усиливаться для того, чтобы побыстрее с этого места уйти».

Изыскательские работы и проектирование собора должны завершить до конца года. Есть версия, что вначале, возможно, будет восстановлена только колокольня. В любом случае, в конце года правительство города пообещало епархии начать прокладку инженерных сетей для будущей церкви.

Многие современные петербуржцы и не предполагают, что долгие годы доминантой Сенной был один из крупнейших в городе храмов. Он украшал площадь вплоть до середины 20-ого века. Сенная - одна из старейших площадей Петербурга с самым дешёвым базаром.

В середине XVIII века там была построена каменная церковь Успения Пресвятой Богородицы или Спас-на-Сенной. В 61 году прошлого века ее взорвали. Сейчас на месте храма располагается вестибюль станции метро «Сенная». В 2011-м на площади начались работы по восстановлению церкви. После вскрытия асфальта удалось установить, что основа Спаса все это время оставалась нетронутой.

Вечерний Петербург, 2 июня 2015 г.: [На Сенной заложили первый «кирпичик» Успенского собора](#)

ТВ100, 29 мая 2015 г., На Сенной площади освятили закладной камень будущей церкви Успения Пресвятой Богородицы: